

aria
Fondazione Industriale Adriatica

Capire la musica
Incontro con il direttore d'orchestra Giuseppe Piccinino

Ludwig Van Beethoven
La mente e il cuore tra illuminismo e romanticismo

NOTE E SAPORI IN CAMPAGNA

venerdì 10 maggio ore 19.30
AZIENDA AGRICOLA TERRE DI VARANO contrada Varano 65011 Catignano

lezioni di musica e degustazioni - quota di partecipazione € 20.00
partecipazione gratuita per i soci Fondazione aria / sarà possibile aderire alla Fondazione durante la serata
prenotazione obbligatoria entro martedì 07/05/2013
Fondazione aria in collaborazione con HI FI Di Prinzi

NOTE E SAPORI IN CAMPAGNA Venerdì 10 maggio 2013 ore 19.30
Capire la musica: Incontro con il direttore d'orchestra Giuseppe Piccinino
Ludwig Van Beethoven: La mente e il cuore tra illuminismo e romanticismo

Azienda agricola Terre di varano contrada Varano 65011 Catignano

Lezioni di musica e degustazioni - quota di partecipazione € 20.00 - partecipazione gratuita per i soci fondazione aria. Sarà possibile aderire alla fondazione durante la serata.

Fondazione aria in collaborazione con **HI FI Di Prinzi**

Prenotazione obbligatoria entro martedì 07 maggio 2013

Giuseppe Piccinino è strumentista, compositore e direttore d'orchestra Italiano nato a Ortona a mare, ha compiuto i suoi studi presso il Conservatorio e le Accademie di Musica di Pescara Urbino e Roma. Ha svolto attività concertistica con molteplici formazioni cameristiche e/o sinfoniche in Italia, Polonia, Repubblica Ceca, Germania, Francia, Grecia, Tunisia, Argentina e in teatri di già consolidata fama quali i comunali di: Modena e Savona, l'auditorium del Castello cinquecentesco dell' Aquila, il Teatro "Manzoni" e "Alla Scala" in Milano, lo sferisterio di Macerata, il Foro Italico Auditorium della Rai in Roma, il teatro Circolo di Rosario, ed il Colon di Buenos Aires in Argentina, il teatro antico di El Jem in Tunisia, la cattedrale di Martino di Poznan in Polonia, il Gasteig do monaco di Baviera. Ha collaborato con solisti di chiara fama tra i quali: R. Bruson, N. Jeps, A. Salvatore, A. Ghedin. Ha diretto fra altre formazioni anche L'Accademia Strumentale Italiana, La Filarmonica di Bacau, l'orchestra di stato Ucraina, I Solisti Aquilani, I Solisti Dauni, la Muenchen Festival Orchester ect. Si è esibito al cospetto del Presidente della Repubblica nel 1988 e per sua Santità Giovanni Paolo II nel 1990. Ha interpretato musiche di S. Bussotti in prima esecuzione assoluta sotto la direzione dello stesso compositore. Ha registrato per RAI 1 e RAI 3, per RAI Radio 2 e 3, e per la Radio Vaticana. Dal Gennaio del 1988 ad Agosto dello stesso anno ha ricoperto il ruolo di Primo oboe della Banda Nazionale dell' Esercito Italiano (Quirinale - Roma). Ha inciso 5 Compact Disc da solista, 2 dei quali per la casa tedesca Antes Edition in distribuzione mondiale . Sempre in distribuzione mondiale ha inciso altresì per la Well Music International e per la Bongiovanni di Bologna. Nel maggio 1998 ha fondato l'insieme da camera "INVENTIO MUSICI" con strumenti originali e la scuola di musica annessa. Come compositore, già ventenne ha scritto 12 romanze di F. P. Tosti per baritono ed archi ed incise da R. Bruson ed i "Solisti Aquilani" in disco vinile e compact, e nel 2006 è tornato a trascrivere dopo 20 anni di nuovo Romanze Tostiane (per soprano tenore ed orchestra) dirigendo le proprie trascrizioni in un disco edito ancora in distribuzione mondiale dalla Wide Music. Accanto all'attività concertistica affianca anche quella didattica tenendo lezioni, conferenze e seminari su argomenti legati alla comprensione della filologia, delle forme e della retorica del linguaggio musicale.