

# STILLS<sup>TM</sup> OF PEACE

AND EVERYDAY LIFE

## Comunicato Stampa

**La Fondazione Aria vola in Pakistan ospite dell'Italy Day Celebration organizzato dal COMSATS Institute di Islamabad in collaborazione con l'Ambasciata Italiana.**

**Fotogrammi di pace, momenti di vita quotidiana - Stills of Peace and Everyday Life è il nuovo progetto promosso dalla Fondazione Aria che apre un dialogo tra il territorio e gli scenari internazionali dell'arte.**

**L'anteprima della mostra, curata da Antonio Zimarino e Farrah M. Adnan, sarà presentata in Pakistan presso la Comsats Art Gallery di Islamabad martedì 19 novembre. A tagliare il nastro, l'ambasciatore argentino H.E. Mr. Rodolfo J. Martin Saravia.**

Sei i fotografi italiani scelti per questa anteprima: Massimo Camplone - Sergio Camplone - Paolo Dell'Elce - Attilio Gavini - Iacopo Pasqui - Giovanni Sacchetti.

Tra paesaggi naturali o urbani insoliti, fra le tracce di vite comuni e semplici, tra la gente che ogni giorno passa accanto ad altra gente, lo sguardo degli artisti ritaglia brani e angoli di visioni che fissate nell'istante del "click", permettono di guardare dentro e attraverso l'apparire del quotidiano.

Il progetto, ideato dalla ricercatrice culturale **Raffaella Cascella**, mira a concepire la fotografia nella logica dell'arte contemporanea *"le fotografie sono istanti in cui lo sguardo e con esso, l'interiorità umana tenta di riscattarsi dal banale esistenziale"*.

Secondo gli autori ed i promotori del progetto, una maggiore consapevolezza aiuterebbe l'Italia travagliata da crisi economiche e politiche del nostro tempo a capire che mondo, che spazio, che relazioni intendiamo ri-costruire e soprattutto, a capire che il mondo diviene esattamente come noi tendiamo a rappresentarcelo: se lo guardiamo per usarlo, esso sarà usato, se lo guardiamo per sfruttarlo esso sarà sfruttato, ma se lo guardiamo per comprenderlo esso può essere compreso e se lo guardiamo per ricostruirlo e amarlo, esso sarà amato e ricostruito. L'occhio, la mente e l'idea del mondo del fotografo (e dell'artista) restituiscono il mondo e il particolare che egli vede, per ritrovare un luogo dove abbiamo del tempo dilatato per riflettere, per rallentare le frenesie, per ritrovare l'essenziale, proprio per questo la Fotografia è "arte contemporanea perché tenta di farci leggere diversamente e più profondamente le cose che appaiono, non limitandosi a registrarle ma tentando di aiutarci a comprendere e scoprire ciò che è intorno a noi. *"L'obiettivo di questa mostra, afferma **Elena Petrucci, Presidente della Fondazione Aria**, è quello di ampliare gli orizzonti del ns. territorio creando dei collegamenti internazionali che facciano da ponte per progetti di scambio e confronto in ambito artistico culturale"*.

Per maggiori informazioni [www.stillofpeace.com](http://www.stillofpeace.com) oppure scrivere a [press.office@delloiacono.eu](mailto:press.office@delloiacono.eu)

Press Office  
delloiacono marketing&sales  
[press.office@delloiacono.eu](mailto:press.office@delloiacono.eu)  
085.45.49.859 - delloiacono.eu